

Inhoud

<i>Een woord vooraf</i>	7
<i>Ver, lang</i> een fenomenologie van het verlangen	11
<i>Huize Warmond</i> over de rol van het huis in de poëzie van Ellen Warmond	37
<i>Levenslang verlangen</i> over de initiële keuze van het lyrisch ‘ik’ in de poëzie van J.C. Bloem	57
<i>Een begeerlijke moeder</i> over het beeld van Maria in de poëzie van Gerard Reve en van de romantici	79
<i>Een poëtische utopie</i> over de gedichten van Ingeborg Bachmann	115
<i>Vertaald verlangen</i> vier beeldgedichten over ‘L’Embarquement pour Cythère’ van Antoine Watteau	143
<i>I sing the body divided</i> verlangen en lichamelijkheid in de poëzie van Louise Glück	171
<i>Verlangen naar bedrog</i> over ‘Villanelle of the Temptress’ van James Joyce	193
<i>Register</i>	213