

Inhoud

Hoofdstuk I	
Black Lives Matter	9
Hoofdstuk II	
Tierno Bokar als gids voor verdraagzame islam	21
Hoofdstuk III	
Islam, vrijheid of knechting	33
Profilering van <i>Verdraagzame islam</i>	
Hoofdstuk IV	
Tierno Bokar en gesprekscultuur	51
Hoofdstuk V	
Pluraliteit in de Koran	65
Het poëtisch karakter van het Foulfouldé	
Hoofdstuk VI	
Youssouf en Ali	79
Hoofdstuk VII	
Youssouf en Ali in het Midden-Oosten	87
België en Nederland	
Hoofdstuk VIII	
Verdraagzaamheid, dieren, paradijs en ecologie	105
Verhalen van Bokar	
Hoofdstuk IX	
Kritiek op naïef vooruitgangsoptimisme	117
Hoofdstuk X	
De troon en de slagersjongen	131
Over barmhartigheid en de politieke slachthuizen	

Hoofdstuk xi	
Lofzang op de Rede en drie niveaus van geloven en weten	145
Hoofdstuk xii	
Ideologie in vaste varianten en de bevrijdende kracht van flexibel denken	165
Hoofdstuk xiii	
De dampvormige toestand van geloven en weten	187
Zijn betekenis voor de groei van democratische waarden	
Hoofdstuk xiv	
Tierno Bokar en het theater van Peter Brook	207
Hoofdstuk xv	
Islamisme versus soefisme en liberale islam	217
Hoofdstuk xvi	
Tweeledige erfenis van de westerse Verlichting en islamisme	231
Hoofdstuk xvii	
Tierno Bokar als Afrikaanse <i>sage</i>	247
Kritische oppositie tegen conformisme	
Hoofdstuk xviii	
Fanatisme en islamisme als universeel fenomeen	261
Hoofdstuk xix	
Souleymane Bachir Diagne in het voetspoor van Tierno Bokar	271
Hoofdstuk xx	
Verdraagzaamheid heet Andalusie	287
Supplement	301
Register	303
Bibliografie	309