

NBD Biblion

Bundel essays over literatuur en christendom. De auteur (1954) studeerde theologie, filosofie en algemene literatuurwetenschap. Vanuit deze verschillende disciplines met hun wisselende perspectieven beschrijft hij christelijke thema's als erfzonde, de verloren zoon, bekering en apologie.

In het eerste essay vergelijkt de schrijver de kenmerken van religieuze en literaire teksten. In het laatste werkt hij dit thema uit in een analyse van het 'religieuze' gebed en het 'literaire' gedicht. Verwijzend naar gedichten van Gerard Reve laat hij de verwantschap zien van gebed en gedicht en focust daarbij op de poëtische aspecten van het gebed. Van Stralen plaatst filosofen (Camus, Sartre), theologen (Augustinus, Luther) en schrijvers (Racine, Walschap, Hugo Claus) in het grotere verband van de christelijke geloofsleer en ontdekt onvermoede betekenislagen en uit het zicht geraakte verwijzingen.

Helder geschreven essays met een wetenschappelijke moeilijkheidsgraad (inclusief noten, literatuurlijsten en register). Voor liefhebbers van christelijke filosofie en literatuur.

Recensent: L. Torn voor NBD Biblion